

Har I set den lille pige?

Fra knop til udspring nr. 3

Tekst og musik:
Karsten Hermansen
januar 2022

1. Har I set den lille pige? Tænk, hun er vel nok en knop!

3 Helt præcis som hun skal være. Prøv for sig-tigt med et skub.

5 Se, nu spjætter hun ener-gisk, trækker sammen som en frø,

7 smiler muntert til al-ver-den, selv den sure-ste må tø.

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Danish and describe a small girl who is very precise and energetic, pulling together like a seed and smiling cheerfully to the world.

1. Har I set den lille pige? Tænk, hun er vel nok en knop!
Helt præcis som hun skal være. Prøv forsigtigt med et skub.
Se, nu spjætter hun energisk, trækker sammen som en frø,
smiler muntert til alverden – selv den sureste må tø.

2. Se, den unge fyr ved spejlet. Han har fået sig en knop,
som forstyrrer ganske meget, så han prøver med et snup
at få filipensen fjernet, og det går slet ikke glat,
men det lykkes, og på spejlet ser man nu en gullig klat.

3. Sikken mave på den dame. Hun har åbenlyst sat knop.
Det kan ikke vare længe, før en fødsel sætter skub
i den lillebitte skabning, som tålmodigt er på spring
for at komme ud i verden og få set sig lidt omkring.

4. Se de blikke, som de sender. Der er ingen harmoni.
De får alle sammen knopper af hinandens dæmoni.
De ser ud, som om de skyder ganske skarpt med deres blik,
som kan tirre alle parter, lige indtil det slår klik.

5. Verden er så fuld af knopper, og de fås i mange slags
fra de fine blomsterknopper, som man plejer med en saks,
til de grove grenes vækster, som kan gro på åbent land,
fra naturen, dyr og planter til i overført forstand.