

## Skattekort

Det danske sprog rummer mange ord med flere betydninger. Ordet ”skat” er et af dem. Når årsopgørelsen kommer fra skattevæsenet, oplyses vi blandt andet om A-skat, B-skat, ejendomsskat og udbytteskat. Det er ikke altid lige populært. Lidt anderledes stiller sagen sig, når skat bruges i tiltale mellem ægtefæller eller kærestepar. En tredje variant af begrebet skat benyttes, når vi eksempelvis taler om den danske sang- eller salmeskat.

Det er vidt forskellige betydninger, men de tager alle afsæt i, hvad der har værdi for os. I vores vestlige civilisation er der ingen tvivl om, at penge har værdi og har været drivkraften i mange begivenheder. Hvad var der blevet af hele guldgravereventyret i San Francisco i slutningen af 1840’erne, hvis ikke guld havde repræsenteret en værdi? Guldfieberen trak omkring 300.000 håbefulde guldgravere til området, og San Francisco voksede fra en lille bebyggelse til en storby. Hele Californien blev efterhånden bebygget, og delstaten blev i 1850 den 31. i rækken af amerikanske delstater.

Alle guldgraverne drømte om at få fingre i den store skat. I 1699 havde den skotske pirat William Kidd en guldskat, som han gemte på en lille ø tæt ved New York. Myndighederne fandt skatten, men ideen om den nedgravede skat gled ind i den folkelige forestilling om en rigtig skat, og det mest berømte eksempel er Robert Louis Stevensons fortælling om Skatteøen. Romanen, der udkom i 1883, tog afsæt i unge Jim Hawkins’ fund af et skattekort i en gammel skibskiste, som havde tilhørt kaptajn Billy Bones. Kortet kunne vise vejen til rigdom og lykke. Måske.

Hvor kommer Ærø ind i billedet i denne historie? Det kommer nu.

For nogle år siden lød turist- og erhvervsforeningens slogan: ”Ærø – Danmarks bedst bevarede hemmelighed”. Sådan er det slet ikke længere. Ærø er nu både kendt og værdsat. Folk kommer rejsende langvejs fra, og efterhånden forstår jeg bedre og bedre, hvorfor en amerikansk journalist for adskillige år siden spurgte mig: ”Hvad gør I egentlig for at holde befolkningstallet nede?” Den gang afslørede spørgsmålet journalistens totale uvidenhed om de danske øers manglende tiltrækningskraft. Men det har ændret sig. Drømmen om at vende befolkningsnedgangen til fremgang er så småt ved at blive realiseret, og de senere års turistslogan har med humoristisk selvbevidsthed oplyst, at ”Alt er vand ved siden af Ærø”. Hvorfor? Fordi Ærø rummer skatte, som alle gerne vil have del i!

For at finde skattene skal man bruge skattekort. Et af dem findes i den lokale telefonbog, som har et særskilt afsnit med foreninger. Det rige foreningsliv repræsenterer den såkaldte sociale kapital, som opstår i øens mange fællesskaber. En anden type skattekort finder man i den trykte Ærø Guide og i de forskellige hjemmesider, som er opstået i de seneste år og handler om vandreture og turistseværdigheder, altså alt det, som har herlighedsværdi. Et tredje skattekort er Ærøs mange lokalhistoriske udgivelser, som altid giver nye perspektiver på allerede kendte steder og understreger deres kulturhistoriske værdi. I den forbindelse kan også nævnes den helt nye app ”Øens Ekko”, som vækker interessante, historiske Ærøskøbing-personligheder til live. Et fjerde eksempel kan være øens mange musikfestivaler og koncerter. Find selv flere eksempler!

Rygterne løber om Ærøs kolossale værdier. Øens rigdomme er ikke længere hemmelige, for der findes skattekort over alt. Nu venter vi bare på myldretiden. Det kan ikke vare længe...