

En kølig tid

Melodi:
Tinebeth Hartkopf
september 2020

1.En kø-lig tid med fros-ne bid af vin-ter-kul-den hvid. Men

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. The lyrics are: "1.En kø-lig tid med fros-ne bid af vin-ter-kul-den hvid. Men". The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. It features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand.

5 se! Nu rev-ner mul-den, en spi-re sky-der blid. Så sart, men mærk, den

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 5 with the lyrics: "5 se! Nu rev-ner mul-den, en spi-re sky-der blid. Så sart, men mærk, den". The piano accompaniment continues with the same accompaniment pattern.

10 er så stærk, den kla-rer sig i kul-den. Na-tu-rens me-ster-værk.

The third system of the musical score concludes the piece. The vocal line starts at measure 10 with the lyrics: "10 er så stærk, den kla-rer sig i kul-den. Na-tu-rens me-ster-værk.". The piano accompaniment continues with the same accompaniment pattern, ending with a final chord.

En kølig tid
med frosne bid
af vinterkulden hvid.
Men se! Nu revner mulden,
en spire skyder blid.
Så sart, men mærk,
den er så stærk,
den klarer sig i kulden.
Naturens mesterværk.

Den sætter blad
og skyder glad
i vintersneens bad.
Og se, hvad jorden gemmer:
Det hvide flor i rad.
De driver gæk
og er snart væk.
Naturens forårsstemmer
er vintertidens skræk.

Der kom et brev,
men det forblev
et spørgsmål, hvem der skrev.
Men se den lille gække
og smukt udklippet brev.
Nu står det klart:
det tager fart,
det gælder om at vække
den vår, som står parat!