

# Den første jul

Melodi og sats:  
Tinebeth Hartkopf dec. 2019

1. Den før-ste jul be-gynd-te i et skjul, da bar-net fød-tes midt i mør -

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a soprano clef with a key signature of two flats and a 2/4 time signature. The piano accompaniment is in a grand staff with a key signature of two flats and a 2/4 time signature. The lyrics are: "1. Den før-ste jul be-gynd-te i et skjul, da bar-net fød-tes midt i mør -"

ket. Men eng - le - sang, gav ef - ter - klang, som gen-lød af den før-ste jul.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "ket. Men eng - le - sang, gav ef - ter - klang, som gen-lød af den før-ste jul."

1. Den første jul  
begyndte i et skjul,  
da barnet fødtes midt i mørket.  
Men englesang  
gav efterklang,  
som genlød af den første jul.

2. Et frø af tro  
blev sået for at gro  
i skaberværkets hjertekamre  
og vokse ud  
med nye skud  
som spirer fra den første jul.

3. Et håb, en sans  
for livets redningskrans,  
et sikkert anker midt i verden.  
Forunderligt,  
forventningsrigt  
er håbet fra den første jul.

4. En kærlighed,  
der bare varer ved  
og flyder over alle grænser  
som hjertets ånd,  
der uden bånd  
blev sluppet fri den første jul.

5. Treenighed,  
men størst er kærlighed,  
når vi står klar i stjerneskeret.  
Vi ser en vej  
for dig og mig  
i lyset fra den første jul.

*KH september 2020*